

日本音楽表現学会助成コンサート申請書

2025 年 月 日

①代表者の連絡先等

会員番号		2025 年度会費	☐ 納入済
ふりがな 氏名	(姓)	(名)	
Name in alphabet	(Family name)	(First name)	
専門分野			
所属（ある場合）			
住所	〒		
電話番号			
メールアドレス			
共同応募者	姓名	2025 年度会費	☐ 納入済

②コンサートの内容

コンサート名称			
開催予定時期	年	月	日
開催予定会場（所在地）		会場の 最大収容人数	人
入場料の有無			
編成			
出演予定者 （会員には下線を引く）			
プログラム （作曲者・曲名・演奏時間）			

コンサートにおける 応募者の役割 (ソロ／演奏パート等)		
収支予算 (簡潔に記入)	収入の部	支出の部

③日本音楽表現学会助成コンサートとしての企画意図

(これまでの研究内容や成果との関連を含めて 2,000 字程度、必要に応じて図表を使用可)

--

④企画内容に関連するこれまでの研究（演奏会、著書、論文、口頭発表等）（年代順に 5

件程度）

年 月	

⑤提出する参考動画・音源について

タイトル	
URL	

曲目等	
出演者等	

⑥その他

添付資料(楽譜・印刷物) の概要	
他団体からの助成金 等（申請中または予定を 含む）	
その他	

助成申請書 記入上の注意

全体的な記入上の注意

申請時点の情報について記入してください。必要に応じて枠を広げてください。

②コンサートの内容

- ・コンサート名称：名称は仮称でもかまいません。
- ・編成：演奏形態、楽器や声種等を記入してください。
- ・出演予定者

氏名に続けて楽器や声種等を示し、会員には下線を引いてください。未定の場合は、「未定:ヴィオラ奏者」のように書いてください。出演者が多い場合は主たる者のみ記載し、それ以外は「他 50 名程度」のように略記してください。作品発表などの場合は、作曲者を出演予定者に含めてください。

- ・プログラム

作曲者、曲名、演奏時間を全て記してください。細部まで決定できない場合は、企画意図が分かるように示してください。

- ・コンサートにおける応募者の役割

ソロ／演奏パート／作編曲／楽譜校訂などのように、企画における音楽上の役割を説明してください。

⑤提出する参考動画・音源について

- ・タイトル：動画・音源のタイトルに必ず応募者の姓名を記載してください。
- ・URL：動画・音源にアクセスまたはダウンロードするための URL を記入してください。
- ・曲目等：詳細に記してください。
- ・出演者等：多数の場合は、主たる出演者、グループ名などを記入してください。

⑥その他

- ・他団体からの助成金等

当企画に関連する他団体からの助成金、補助金または協賛金等の受給の状況（確定・申請中・申請予定）を記入してください。

以上